



## PROGRAMA DE ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA

<b>NIVEL</b>	11/ C1
<b>MATERIAL</b>	Prisma C1 Unidades 1 - 5
<b>CARGA HORARIA</b>	50 horas presenciales
<b>CRÉDITOS</b>	3 créditos universitarios

### Objetivo:

Con este curso se pretende que el estudiante comience con la tarea de consolidar todos los conocimientos y habilidades que ha adquirido en el idioma a lo largo de su desarrollo. Conocerá y profundizará en aspectos finos de la gramática aplicada y del lenguaje social.

Se espera que el estudiante pula su expresión oral y escrita, además de que aumentará su comprensión de textos y audios complejos provenientes del ámbito académico, científico y cultural.

### UNIDAD 1 (1)

(10 horas)

#### Contenidos funcionales

1. Definir términos complejo y/o abstractos.
2. Valorar y enfatizar subjetivamente una situación, actitud o comportamiento.
3. Describir con detalle, resaltando características físicas y morales: el retrato y la caricatura.
4. Descripción por medio de comparaciones.

#### Contenidos gramaticales

1. Contraste entre *ser/ estar*.
2. Usos de *ser* y *estar* con preposiciones.
3. Estructuras enfáticas con *ser*.
4. Expresiones idiomáticas con *ser* y *estar*.
5. La oración pasiva.

#### Contenidos léxicos

1. Léxico relacionado con el humor: chistes, caricaturas, tiras cómicas.
2. El diccionario

#### Contenidos culturales sugeridos

- El humor en el mundo hispano.
- El doble sentido y el albur en México.
- Quino, Maitena, Mario Moreno "Cantinflas".





## UNIDAD 2 (2)

(10 horas)

### Contenidos funcionales

1. Evocar un recuerdo.
2. Narrar y describir en el pasado.
3. Recursos para mantener la comunicación oral.

### Contenidos gramaticales

1. El presente histórico.
2. Uso y relación de todos los tiempos de indicativo.

### Contenidos léxicos

1. Vocabulario y expresiones idiomáticas relacionadas con el teatro y los espectáculos.

### Contenidos culturales sugeridos

- El teatro en México.
- “Don Juan Tenorio” y el día de muertos.

## UNIDAD 3 (3)

(10 horas)

### Contenidos funcionales

1. Expresar deseos y maldiciones.
2. Expresar sentimientos.
3. Expresar voluntad, prohibición, mandato o ruego.

### Contenidos gramaticales

1. Oraciones subordinadas sustantivas.
2. Verbos de influencia, voluntad y deseo.
3. Correlación de tiempos de indicativo y subjuntivo.
4. Verbos que pueden cambiar de significado en indicativo y en subjuntivo.

### Contenidos léxicos

1. Palabras derivadas del griego y del latín.
2. Prefijos y sufijos.
3. Locuciones latinas comunes.
4. Vocabulario relacionado con la felicidad.





### Contenidos culturales sugeridos

- Los países más felices del mundo.
- Turnos del habla, proxemia e interacción en México.

### UNIDAD 4 (4)

(10 horas)

#### Contenidos funcionales

1. Influir sobre los demás.
2. Dar órdenes y reformularlas.
3. Conceder permiso cortésmente.
4. Dar consejos, sugerencias e instrucciones.
5. Advertir, pedir.

#### Contenidos gramaticales

1. Oraciones subordinadas sustantivas.
2. Verbos de influencia, voluntad y deseo.
3. Correlación de tiempos de indicativo y subjuntivo.
4. Verbos que pueden cambiar de significado en indicativo y en subjuntivo.

#### Contenidos léxicos

1. El imperativo.
2. A + infinitivo/ sustantivo.
3. Que + subjuntivo.
4. Pronombres personales de objeto.
5. Leísmo, loísmo y laísmo.

### Contenidos culturales sugeridos

- El arte Pop.
- La contracultura en México.
- Las tribus urbanas.

### UNIDAD 5 (5)

(10 horas)

#### Contenidos funcionales

1. Expresar relaciones de contemporaneidad y secuencias entre las acciones.
2. Establecer relaciones de anterioridad y posterioridad entre las acciones.
3. Expresar modo y actitud.



### **Contenidos gramaticales**

1. Conectores temporales.
2. Conectores modales.
3. Adverbios y locuciones adverbiales de tiempo y modo.

### **Contenidos léxicos**

1. Supersticiones.
2. Magia y conjuros.
3. Astrología.
4. Expresiones idiomáticas relacionadas con el tiempo.

### **Contenidos culturales sugeridos**

- Leyendas indígenas en Hispanoamérica.
- Horacio Quiroga.